



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
12400 SEGORBE
(CASTELLÓN)

FESTIVAL CORAL DE SEGORBE
Ciclo de Conciertos

- PROGRAMA -
Iglesia de San Francisco

Domingo, 21 de julio de 2002.

Duo de Canto y Piano, ganadores del Premio "Ciudad de Segorbe" en el Certamen de Callosa d'Ensarriá.
20.00 horas.

Martes, 23 de julio de 2002.

Coral Alsina, de Valencia.
20.00 horas.

Miércoles, 24 de julio de 2002.

The Flensborg Scholl Choir of Hafnarfjörður, de Islandia.
20.00 horas.

Jueves, 25 de julio de 2002.

Coral Universitaria de La Habana (Cuba).
20.00 horas.

Viernes, 26 de julio de 2002.

Cuarteto Ingles.
20.00 horas.

Sábado, 27 de julio de 2002.

CONCIERTO DE CLAUSURA.

Estreno de la Obra Premiada en el Concurso de Composición Coral "Juan Bta. Comes", 2001.

Por la tarde.

DOMINGO. 21 de Julio

PROGRAMA

1ª Parte

Vergin tutto amor	F. Durante (1684-1755)
Gedenke doch, mein Geist (Libro de Ana Magdalena Bach)	J.S. Bach (1685-1750)
Bist du bei mir (Libro de Ana Magdalena Bach)	J.S. Bach (1685-1750)
Wie freudig ist mein Herz (Cantata BWV 199)	“ “
Sit nomen Domini benedictum (Laudate Pueri Dominum)	G.F. Haendel (1685-1759)
The smiling dawn of happy days (Jephtha)	G.F. Haendel (1685-1759)
Ave Verum (K/K.V. 618)	W. A. Mozart (1756-1791)
Quoniam tu solus Sanctus (Waisenhaus-Messe)	“ “ “
Laudate Dominum (Vesprae Solemnes de Confesore – K/K.V. 339)	“ “ “

2ª PARTE

Benedictus (Missa St. Johannes)	F. J. Haydn (1732-1809)
Auf Starkem (La Creación)	“ “ “
Quis non posset (Stabat Mater)	“ “ “
Ave Maria	Ch. Gounod (1818-1893)
Agnus Dei	G. Bizet (1838-1875)
Pie Jesu (Réquiem)	G. Fauré (1845-1924)
Amazing grace (Espiritual negra)	Tradicional americana
Nobody knows the Trouble I See (Espiritual negra)	“ “

MAÑES, 23-7-07.

AGRUPACIÓN CORAL ALSINA (VALENCIA)

Programa

I

MISA RENACENTISTA

Entrada:

AVE MARÍA J. Arcadelt (1514-1557)

Liturgia de la palabra:

MISSA BREVIS G.P. da Palestrina (1525-1594)

Kyrie

Gloria

Credo

Ofertorio:

ALMA REDEMPTORIS G.P. da Palestrina (1525-1594)

Liturgia eucarística:

MISSA BREVIS G.P. da Palestrina (1525-1594)

Sanctus

Agnus Dei

Comunión:

LAETENTUR CAELI Hans Leo Hassler (1564-1612)

II

VIRGEN BENDITA SIN PAR Pedro Escobar (s.XV-XVI)

ALEGRÍA, ALEGRÍA Juan Ponce (s. XV)

NIÑO DIOS D'AMOR HERIDO Fco. Guerrero (1528-1599)

OH CELESTIAL MEDICINA! Fco. Guerrero (1528-1599)

OH INEFABLE SACRAMENTO! Pedro de Tafalla (m. 1660)

CONFITEBUR TIBI Antonio Soler (1729-1783)

CHRISTUS FACTUS EST..... Antonio Soler (1729-1783)

PECCANTEM ME QUOTIDIE..... Antonio Soler (1729-1783)

AD TE LAVAVI Pedro Aranaz (1740-1820)

Director: DANIEL RUBIO NAVARRO

Miércoles, 24-07-07

CORO DE LA ESCUELA FLENSBORG (HAFNARFJÖRDUR, ISLANDIA)

Programa

I

OUR COUNTRY'S GOD (Texto: M. Jochumsson)	S. Sveinbjörnsson (1847-1927)
MARY POEM (Texto: H. Laxness)	A. Helmir Svensson (1938-)
MARY, THE HOLY VIRGIN (poema litúrgico)	Jon Asgeirsson (1928-)
ISLAND - SONG (poema litúrgico)	J. Hallgrimsson (1807-1845)
HAFNARFJÖRDUR (Texto: G. Petursdóttir)	F. Bjarnasson (1880-1962)
MY HOMELAND (Texto: J. Urkölum)	F. Gusmundsson (1896-1979)
NATURE (Texto: H. Laxness)	J. Asgeirsson (1928-)
EPITHAPH (Texto: anónimo)	H. Ragnarsson
SLEEP NOW SOFTLY (Texto: J. Sigurjónsson)	J. Asgeirsson (1928-)
GLORY NOS TO THE BE GIVEN (Himno)	J. S. Bach (1685-1750)

II

CANTATE DOMINO (Salmo)	H. Leo Hassler
PAVANE (Salmo) (Texto: L. French)	T. Arbeau
GOD BLESS AFRICA (Texto: E. S. Mghay)	T. Howard
THE SPRING (Texto: A.O. Vinje)	E. Grieg
TO THEE LORD OF EARTH (Texto: P. V. G. Kolka)	F. Sigurbjörnsson
THE DECEPTIVE WORLD (Texto: Rosa Gummundsdóttir)	H. Hallgrimsson
FAIR LITTLE FRIENDS (Texto: J. Hallgrimsson)	J. Nordal
THE MAY STAR (Texto: H. Laxness)	J. Asgeirsson

Directora: HARFNHILDUR BLOMSTERBERG

Vitoria, 26 de Julio

PROGRAMA Concierto Segorbe (23-7-02)

PRIMERA PARTE
"Una misa renacentista"

<i>Entrada:</i> AVE MARIA	J. Arcadelt (1514-1557)
<i>Liturgia de la palabra:</i> MISSA BREVIS Kyrie Gloria Credo	G.P. da Palestrina (1525-1594)
<i>Ofertorio:</i> ALMA REDEMPTORIS	G.P. da Palestrina (1525-1594)
<i>Liturgia eucarística:</i> MISSA BREVIS Sanctus Agnus Dei	G.P. da Palestrina (1525-1594)
<i>Comunión:</i> LAETENTUR CAELI	Hans Leo Hassler (1564-1612)

SEGUNDA PARTE
"Polifonía española"

VIRGEN BENDITA SIN PAR	Pedro Escobar (s.XV-XVI)
ALEGRÍA, ALEGRÍA	Juan Ponce (s.XV)
NIÑO DIOS D'AMOR HERIDO	Fco. Guerrero (1528-1599)
OH CELESTIAL MEDICINA!	Fco. Guerrero (1528-1599)
OH INEFABLE SACRAMENTO!	Pedro de Tafalla (m.1660)
CONFITEBOR TIBI	Antonio Soler (1729-1783)
CHRISTUS FACTUS EST	Antonio Soler (1729-1783)
PECCANTEM ME QUOTIDIE	Antonio Soler (1729-1783)
AD TE LEVAVI	Pedro Aranaz (1740-1820)

Director: Daniel Rubio Navarro



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
12400 SEGORBE
(CASTELLÓN)

Sábado, 27 de julio de 2002

CONCIERTO DE CLAUSURA

Obras a Capella.

- O Vos Omnes.....A. Soler.
- Ecce Sacerdos Magnus.....T.L. Victoria.
- I believe this is Jesus (espiritual)....U. Smith Moore.

Obras con Orquesta.

- Misa "Salve Regina".....J.G.E. Stehle.
- Cantata 147 Coral Final.....J.S. Bach.
- Ave María.....E. Cossetto.
- Ave Verum.....W.A. Mozart.
-